

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсеевьева»**

Факультет иностранных языков  
Кафедра лингвистики и перевода

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Наименование дисциплины (модуля): Практический курс первого иностранного языка

Уровень ОПОП: Специалитет

Специальность: 45.05.01 Перевод и переводоведение

Специализация: Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений

Форма обучения: Очная

Разработчики:

Каштанова И. И., канд. филол. наук, доцент

Бояркина Л. М., канд. филол. наук, доцент

Никишина О. А., канд. филол. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 25.05.2018 года

Зав. кафедрой

Ветошкин А. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 30.05.2019 года

Зав. кафедрой

Ветошкин А. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 7 от 21.02.2020 года

Зав. кафедрой

Ветошкин А. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой

Ветошкин А. А.

## **1. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины – овладение студентами коммуникативной компетенцией во всех видах речевой деятельности: аудировании, говорении (в диалогической и монологической формах), чтении, письменной речи, где коммуникативная компетенция понимается как готовность и способность осуществлять иноязычное общение, позволяющее удовлетворять свои жизненные притязания и обусловленные ими коммуникативные потребности, а также воспитание, образование, развитие личности будущего переводчика средствами изучаемого языка.

Задачи дисциплины:

- научить студентов конструировать грамматически правильные формы и синтаксические структуры, а также понимать смысловые отрезки в речи, организованные в соответствии с существующими нормами английского языка с использованием их в том значении, в котором они употребляются носителями языка;
- формировать у студентов умение выбрать нужную лингвистическую форму, способ выражения, в зависимости от условий коммуникативного акта: ситуации, коммуникативной задачи и намерения говорящего и т. д.;
- ознакомить студентов с национально-культурной спецификой речевого поведения носителя английского языка, с теми элементами социокультурного контекста, которые релевантны для порождения и восприятия речи с точки зрения носителей языка: обычаи, правила, нормы, социальные условности, ритуалы, страноведческие знания в функциональной роли коммуникантов, взаимоотношений между ними и т. д.;
- способствовать овладению произношением английского языка, соответствующим современной орфоэпической норме, овладение артикуляцией звуков, интонацией английского языка и формирование фонематического слуха;
- изучение практических основ английского произношения и интонации, необходимых для выработки произносительных умений и навыков, а также для расширения лингвистического кругозора;
- формирование и автоматизация основных артикуляционных и интонационных навыков и навыков реализации их в стилистически различных ситуациях;
- способствовать овладению студентами профессиональными навыками и умениями будущего переводчика в формировании коммуникативной компетенции на уровне осознанной репродукции.

## **2 Место дисциплины в структуре ОПОПВО**

Дисциплина Б1.Б.12 «Практический курс первого иностранного языка» относится к базовой части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1, 2, 3 курсе, в 1, 2, 3, 4, 5 семестрах.

Для изучения дисциплины требуется: знание иностранного языка на уровне, позволяющем понимать устную и письменную речь на иностранном языке.

Освоение дисциплины «Практический курс первого иностранного языка» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности;

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

Преддипломная практика;

Практический курс второго иностранного языка;

Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка;

Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка;

Практический курс перевода первого иностранного языка;

Практический курс перевода второго иностранного языка;

Практический курс технического перевода (первый иностранный язык);

Практический курс технического перевода (второй иностранный язык);

Практический курс устного последовательного перевода (первый иностранный язык);

Практический курс устного последовательного перевода (второй иностранный язык);

Разговорный английский язык;

Грамматика английского языка в контексте;

Новое в грамматике английского языка;

Стилистические особенности звучащего англоязычного текста;

Язык современных англоязычных СМИ.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Практический курс первого иностранного языка», включает: межкультурную коммуникацию в сферах межгосударственных отношений, обеспечения обороны и безопасности государства, законности и правопорядка.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- информация, передаваемая в процессе межкультурной коммуникации;
- иностранные языки и культуры;
- теория изучаемых иностранных языков и перевода;
- способы, методы, средства, виды и приемы межкультурной коммуникации в сферах межгосударственных отношений, обеспечения обороны и безопасности государства, законности и правопорядка;
- информационно-аналитическая, редакторская и организационная деятельность в области перевода.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-3 способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных задач.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

#### **организационно-коммуникационная деятельность.**

ПК-2 способностью воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи).

ПК-3 способностью владеть устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка.

ПК-4 способностью адекватно применять правила построения текстов на рабочих языках для достижения их связности, последовательности, целостности на основе композиционно-речевых форм.

ПК-5 способностью владеть всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным.

ОПК-3 способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных задач	<p><b>знат:</b> два иностранных языка на уровне, позволяющем решать профессиональные задачи; речевые клише, используемые для оформления устных и письменных текстов на изучаемых языках;</p> <p><b>уметь:</b> решать профессиональные задачи, применяя знание двух иностранных языков; применять орфоэпические, орфографические, лексические, грамматические и стилистические нормы изучаемых иностранных языков в коммуникативной и профессиональной деятельности;</p>
--	---

ОПК-3 способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных задач

	<p>использовать речевые клише для оформления устных и письменных текстов на изучаемых иностранных языках;</p> <p><b>владеть:</b></p> <p>навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов</p> <p>системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей в коммуникации;</p> <p>приемами оформления устного и письменного текста на изучаемых иностранных языках посредством речевых клише.</p>
--	--

ПК-2 способностью воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи)

ПК-2 способностью воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи)

**знать:**

фонологические, лексические, грамматические явления и закономерности изучаемого языка как системы и способы хранения знаний о языковых явлениях;

страноведческие реалии, национальные традиции, обычаи, принятые образцы общения, формулы вежливости;

лексические, фонетические и грамматические особенности британского и американского вариантов английского языка;

**уметь:**

воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи;

**владеть:**

навыками аудирования.

ПК-3 способностью владеть устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка

ПК-3 способностью владеть устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка

**знать:**

языковые характеристики видов дискурса: устный и письменный дискурс, подготовленная и неподготовленная речь, официальная и неофициальная речь (основные речевые формы высказывания: повествование, описание, монолог, диалог);

особенности фонетической организации речи на иностранном языке; нормы, правила и стилевые характеристики речи на иностранном языке;

**уметь:**

свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;

строить высказывания на изучаемых языках с

	<p>учетом норм, узуса и стиля</p> <p><b>владеть:</b></p> <p>устойчивыми навыками порождения речи на изучаемых иностранных языках;</p> <p>нормами, узусом и стилем построения высказываний на изучаемых языках.</p>
ПК-4 способностью адекватно применять правила построения текстов на рабочих языках для достижения их связности, последовательности, целостности на основе композиционно-речевых форм	<p><b>знать:</b></p> <p>правила построения текстов на рабочих языках (родном и изучаемых);</p> <p>композиционно-речевые формы текста;</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>применять правила построения текстов на рабочих языках на основе композиционно-речевых форм;</p> <p><b>владеть:</b></p> <p>устойчивыми навыками построения текстов на рабочих языках на основе композиционно-речевых форм.</p>
ПК-5 способностью владеть всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным	<p><b>знать:</b></p> <p>особенности официального, неофициального и нейтрального регистров общения;</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>порождать устный и письменный текст на изучаемых иностранных языках в соответствии с регистром общения;</p> <p><b>владеть:</b></p> <p>регистрами общения (официальным, неофициальным, нейтральным);</p> <p>навыками устной и письменной коммуникации на изучаемых иностранных языках в соответствии с регистром общения.</p>
ПК-5 способностью владеть всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным	<p><b>знать:</b></p> <p>особенности официального, неофициального и нейтрального регистров общения;</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>порождать устный и письменный текст на изучаемых иностранных языках в соответствии с регистром общения;</p> <p><b>владеть:</b></p> <p>регистрами общения (официальным, неофициальным, нейтральным);</p> <p>навыками устной и письменной коммуникации на изучаемых иностранных языках в соответствии с регистром общения.</p>

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Общая трудоемкость	Общая трудоемкость	Контактная работа	Лабораторные	Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации
<b>Период контроля</b>	<b>Часы</b>	<b>ЗЕТ</b>	<b>Всего</b>		<b>Всего</b>	<b>Экзамен</b>
<b>Всего</b>	<b>1 440</b>	<b>40</b>	<b>706</b>	706	<b>572</b>	<b>162</b>
<b>Первый семестр</b>	396	11	180	180	180	Экзамен-36
<b>Второй семестр</b>	324	9	220	220	86	Экзамен-18
<b>Третий семестр</b>	288	8	144	144	108	Экзамен-36
<b>Четвертый семестр</b>	180	5	90	90	54	Экзамен-36

<b>Пятый семестр</b>	252	7	72	72	144	Экзамен-36
----------------------	-----	---	----	----	-----	------------

## **5. Содержание дисциплины**

### **5.1 Содержание модулей дисциплины**

#### **Модуль 1. Коррективный курс:**

Органы речи и их работа. Гласные и согласные. Артикуляция английских звуков. Английские согласные в потоке речи. Английские гласные в потоке речи. Интонация. Типы слогов. Чтение английских согласных. Чтение диаграфов. Общая система английских частей речи. Порядок слов в предложении. Безличные предложения. Множественное число имен существительных. Личные и притяжательные местоимения.

#### **Модуль 2. Люди и отношения:**

Повелительное наклонение. Числительные. Рассказ о себе. Притяжательный падеж. Предложения с have. Семейные отношения. Предложения с вводным there. Предлог Увлечения. Модальные глаголы. Прилагательное и наречие. Урок английского языка.

#### **Модуль 3. Дом:**

Неопределенные местоимения и количественные слова. Мой дом. Модальные глаголы и выражения. Употребление артикля с именами существительными нарицательными. Жилищные условия. У карты мира. Употребление артикля с именами существительными собственными. Страны и национальности.

#### **Модуль 4. Питание:**

Продукты питания. Настоящее простое. Прошедшее простое. Будущее простое. Приемы пищи. Настоящее продолженное. Прошедшее продолженное. Будущее продолженное. Традиционная еда.

#### **Модуль 5. Студенческая жизнь:**

Распорядок дня. Present Perfect. Past Perfect. Future Perfect. Домашние обязанности Классификация согласных. В институте. Present Perfect Continuous. Past Perfect Continuous Future Perfect Continuous. Подготовка к экзаменам.

#### **Модуль 6. Магазины и покупки:**

Погода. Страдательный залог. Одежда и мода. Косвенная речь. Магазины и покупки. Согласование времен.

#### **Модуль 7. Человек и его здоровье:**

Болезни и их симптомы. Лечение болезней. Смешные истории о докторах и пациентах. На приеме у врача. Система здравоохранения в России и Англии. Принципы классификации гласных. Гласные звуки в речевом потоке. Категория наклонения. Сослагательное наклонение в предложениях. Условное наклонение. Нереальные условия. Достопримечательности Лондона и его историческое развитие.

#### **Модуль 8. Современный город в Англии и России:**

Достопримечательности Лондона и его историческое развитие. Достопримечательности Москвы и ее историческое развитие. Достопримечательности Саранска и его историческое развитие. Гласные звуки в речевом потоке. Модальные глаголы. Характеристика модальных глаголов “Can” и “May”. Сравнительная характеристика глаголов “Must” и “May”, “Can’t” и “Must”. Сравнительная характеристика модальных глаголов “Must”, “Have to”, “To be to Сравнительная характеристика модальных глаголов “Must”, “Should” и “Ought to Сравнительная характеристика модальных глаголов “ Shall”, “Will”, “Would”. Сравнительная характеристика модальных глаголов “ Dare” и “Need”.

#### **Модуль 9. Спорт в жизни человека:**

Спорт в жизни человека. Зимние виды спорта. Летние виды спорта. Популярные виды спорта в Великобритании. Популярные виды спорта в России. Зимние экстремальные виды спорта. Летние экстремальные виды спорта. Мой любимый вид спорта. Инфинитив. Курорты и популярные места для отдыха.

#### **Модуль 10. Путешествия:**

Курорты и популярные места для отдыха. Виды транспорта и путешествий. Выбор путешествия в турфирме. Причастие. Герундий.

#### **Модуль 11. Путешествие пешком:**

Выбор маршрута и подготовка к путешествию. Еда в походе. Погода. Окружающая природа. Рассказы путешественников.

#### **Модуль 12. Кино и телевидение в жизни людей:**

Различные жанры фильмов, их влияние на зрителя. Потенциал кино и телевидения в сфере образования. Известные режиссеры. Мой любимый фильм. Мой любимый актер.

## **5.1 Содержание дисциплины: Лабораторные (706 ч.)**

### **Модуль 1. Коррективный курс (60 ч.)**

Тема 1. Органы речи и их работа (2 ч.)

1. Устройство речевого аппарата.
2. Активные и пассивные органы речи.
3. Формирование звуков. Артикуляция.
4. Артикуляционные упражнения.

Тема 2. Гласные и согласные (2 ч.)

1. Звуковой (фонемный) состав английского языка.
2. Отличие английской и русской системы фонем.
3. Понятие транскрипции.
4. Принципы классификации английских согласных.
5. Принципы классификации английских гласных.
6. Артикуляционные упражнения.

Тема 3. Артикуляция английских звуков (10 ч.)

1. Артикуляция английских согласных.
2. Артикуляция английских гласных.
3. Фонетические упражнения.

Тема 4. Английские согласные в потоке речи (4 ч.)

1. Ассимиляция.
2. Палатализация.
3. Латеральный взрыв.
4. Носовой взрыв.
5. Потеря взрыва.
6. Фонетические упражнения.

Тема 5. Английские гласные в потоке речи (4 ч.)

1. Словесное ударение.
2. Позиционная долгота гласных.
3. Редукция.

Тема 6. Интонация (4 ч.)

1. Фразовое ударение.
2. Ритм.
3. Ядерный тон.

Тема 7. Типы слогов (4 ч.)

1. Правила слогоделения.
2. Чтение английских гласных в первом типе слога.
3. Чтение английских гласных во втором типе слога.
4. Чтение английских гласных в третьем типе слога.
5. Чтение английских гласных в четвертом типе слога.
6. Фонетические упражнения.

Тема 8. Чтение английских согласных (2 ч.)

1. Чтение английских согласных.
2. Исключения.
3. Фонетические упражнения.

Тема 9. Чтение диаграфов (4 ч.)

1. Чтение английских диаграфов первой группы.
2. Чтение английских диаграфов второй группы.
3. Чтение английских диаграфов третьей группы.
4. Фонетические упражнения.

Тема 10. Общая система английских частей речи (4 ч.)

1. Фонетические упражнения.
2. Особенности грамматического строя английского языка.
3. Знаменательные части речи.
4. Служебные части речи.

Тема 11. Порядок слов в предложении (4 ч.)

1. Фонетические упражнения.

2. Главные члены предложения и их порядок.
  3. Второстепенные члены предложения и их порядок.
- Тема 12. Безличные предложения (4 ч.)
1. Фонетические упражнения.
  2. Безличные предложения: утверждение.
  3. Безличные предложения: отрицание.
  4. Типы вопросительных предложений: общий, альтернативный, разделительный, специальный.
- Тема 13. Множественное число имен существительных (6 ч.)
1. Фонетические упражнения.
  2. Образование множественного числа имен существительных.
  3. Слова-исключения.
- Тема 14. Личные и притяжательные местоимения (4 ч.)
1. Фонетические упражнения.
  2. Личные местоимения.
  3. Притяжательные местоимения.
- Модуль 2. Люди и отношения (60 ч.)**
- Тема 15. Повелительное наклонение (4 ч.)
1. Фонетические упражнения.
  2. Повелительное наклонение.
  3. Предложения с let.
- Тема 16. Числительные (4 ч.)
1. Ударение в сложных словах.
  2. Фонетические упражнения.
  3. Количественные числительные.
  4. Порядковые числительные.
- Тема 17. Рассказ о себе (6 ч.)
1. Фонетическое оформление приложения.
  2. Фонетические упражнения.
  3. Лексика по теме возраст.
  4. Лексика по теме внешность человека.
  5. Лексика по теме черты характера человека.
- Тема 18. Притяжательный падеж (4 ч.)
1. Фонетические упражнения.
  2. Образование притяжательного падежа имен существительных.
  3. Употребление существительных в притяжательном падеже.
- Тема 19. Предложения с have (2 ч.)
1. Фонетические упражнения.
  2. Предложения с have: утверждение.
  3. Предложения с have: отрицание.
  4. Предложения с have: вопросы.
- Тема 20. Семейные отношения (6 ч.)
1. Ядерный тон.
  2. Фонетические упражнения.
  3. Состав семьи.
  4. Родственники и друзья.
  5. Семейные отношения, проблемы.
- Тема 21. Предложения с вводным there (4 ч.)
1. Фонетические упражнения.
  2. Предложения с вводным there: утверждение.
  3. Предложения с вводным there: отрицание.
  4. Предложения с вводным there: вопросы.
- Тема 22. Предлоги (4 ч.)
1. Фонетические упражнения.
  2. Предлоги места.
  3. Предлоги направления.
  4. Предлоги времени.
  5. Предлоги в составе устойчивых выражений.

**Тема 23. Увлечения (6 ч.)**

1. Интонация обращения.
2. Фонетические упражнения.
3. Свободное время.
4. Хобби.

**Тема 24. Модальные глаголы (6 ч.)**

1. Фонетические упражнения.
2. Модальный глагол can.
3. Модальный глагол may.
4. Модальный глагол must.

**Тема 25. Прилагательное и наречие (4 ч.)**

1. Фонетические упражнения.
2. Образование степеней сравнения.
3. Степени сравнения прилагательных.
4. Степени сравнения наречий.

**Тема 26. Урок английского языка (10 ч.)**

1. Интонация please.
2. Фонетические упражнения.
3. Диалог дежурного.
4. Выражения классного обихода.

**Модуль 3. Дом (60 ч.)**

**Тема 27. Неопределенные местоимения и количественные слова (6 ч.)**

1. Фонетические упражнения.
2. Неопределенные местоимения.
3. Отрицательные местоимения.
4. Количественные слова many, much и их синонимы.
5. Количественные слова little, few, a little, a few.

**Тема 28. Мой дом (10 ч.)**

1. Интонация обстоятельственных групп.
2. Фонетические упражнения.
3. Комнаты.
4. Описание интерьера.

**Тема 29. Модальные глаголы и выражения (4 ч.)**

1. Интонация восклицательных предложений.
2. Фонетические упражнения.
3. Общая характеристика модальных глаголов.
4. Выражение долженствования.
5. Выражение возможности.
6. Предложения и просьбы.

**Тема 30. Употребление артикля с именами существительными нарицательными (14 ч.)**

1. Фонетические упражнения.
2. Формы артиклей.
3. Употребление артикля с исчисляемыми существительными.
4. Употребление артикля с неисчисляемыми существительными.
5. Употребление артикля со словами day, night, morning, evening.
6. Употребление артикля со словами school, college, university, bed, prison, jail, church.
7. Употребление артикля в устойчивых выражениях.

**Тема 31. Жилищные условия (6 ч.)**

1. Интонация сложных предложений.
2. Фонетические упражнения.
3. Современные удобства.
4. В общежитии.
5. Дом мечты.

**Тема 32. У карты мира (8 ч.)**

1. Фонетические упражнения.
2. Континенты.
3. Географические объекты.

**Тема 33. Употребление артикля с именами существительными собственными (8 ч.)**

1. Фонетические упражнения.

2. Употребление артикля с именами людей.

3. Употребление артикля с названиями географических объектов.

4. Употребление артикля с названиями гостиниц, кораблей, газет и т.д.

Тема 34. Страны и национальности (4 ч.)

1. Фонетические упражнения.

2. Страны и города.

3. Язык и национальности.

**Модуль 4. Питание (70 ч.)**

Тема 32. Продукты питания (8 ч.)

1. Интонация вводных слов.

2. Фонетические упражнения.

3. Лексика по теме еда.

4. Лексика по теме напитки.

5. Здоровая еда.

6. Вред и польза диеты.

Тема 33. Настоящее простое (8 ч.)

1. Фонетические упражнения.

2. Личные и неличные формы глагола.

3. Вспомогательные глаголы.

4. Образование утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений в Present Indefinite.

5. Употребление времени Present Indefinite.

Тема 34. Прошедшее простое (10 ч.)

1. Фонетические упражнения.

2. Правильные и неправильные глаголы.

3. Образование утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений в Past Indefinite.

4. Употребление времени Past Indefinite.

5. Домашнее чтение.

Тема 35. Будущее простое (4 ч.)

1. Образование утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений в Future Indefinite.

2. Употребление времени Future Indefinite.

Тема 36. Приемы пищи (8 ч.)

1. Фонетические упражнения.

2. Сервировка стола.

3. Завтрак, обед, ужин.

4. За столом.

5. Еда вне дома.

Тема 37. Настоящее продолженное (10 ч.)

1. Фонетические упражнения.

2. Образование утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений в Present Continuous.

3. Употребление времени Present Continuous.

4. Домашнее чтение.

Тема 38. Прошедшее продолженное (8 ч.)

1. Фонетические упражнения.

2. Образование утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений в Past Continuous.

3. Употребление предложений в Past Continuous. Тема

Тема 39. Будущее продолженное (4 ч.)

1. Фонетические упражнения.

2. Образование утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений в Future Continuous.

3. Употребление Future Continuous.

Тема 40. Традиционная еда (10 ч.)

1. Фонетические упражнения.

2. На кухне.
3. Приготовление пищи.
4. Мой любимый рецепт.
5. Традиционные блюда английской кухни.
6. Традиционные блюда русской кухни.
7. Вегетарианцы и веганы.
8. Домашнее чтение.

### **Модуль 5. Студенческая жизнь (80 ч.)**

Тема 41. Распорядок дня (10 ч.)

1. Фонетические упражнения.
2. Рабочий день студента.
3. Выходной день.

Тема 42. Present Perfect (10 ч.)

1. Фонетические упражнения.
2. Образование утвердительных, отрицательных и вопросительные предложений в Present Perfect.

3. Употребление времени Present Perfect.
4. Домашнее чтение.

Тема 43. Past Perfect (8 ч.)

1. Фонетические упражнения.
2. Образование утвердительных, отрицательных и вопросительные предложений в Past Perfect.

3. Употребление времени Past Perfect.

Тема 44. Future Perfect (4 ч.)

1. Фонетические упражнения.
2. Образование утвердительных, отрицательных и вопросительные предложений в Future Perfect.

3. Употребление времени Future Perfect.

Тема 45. Домашние обязанности (12 ч.)

1. Логическое ударение.
2. Фонетические упражнения.
3. Работа по дому.
4. Распределение домашних обязанностей.
5. Домашнее чтение.

Тема 46. Классификация согласных (8 ч.)

1. Фонетические упражнения.
2. Классификация по способу образования преграды.
3. Классификация по степени шума, участию голосовых связок и силе артикуляции.
4. Классификация по месту образования преграды и работе активного органа речи.

Тема 47. В институте (12 ч.)

1. Фонетические упражнения.
2. Мой институт.
3. Учебные предметы.
4. Домашнее чтение.

Тема 48. Present Perfect Continuous (4 ч.)

1. Фонетические упражнения.
2. Образование утвердительных, отрицательных и вопросительные предложений в Present Perfect Continuous.

3. Употребление времени Present Perfect Continuous.

Тема 49. Past Perfect Continuous (2 ч.)

1. Фонетические упражнения.
2. Образование утвердительных, отрицательных и вопросительные предложений в Past Perfect Continuous.

3. Употребление предложений в Past Perfect Continuous.

Тема 50. Future Perfect Continuous (2 ч.)

1. Фонетические упражнения.
2. Образование утвердительных, отрицательных и вопросительные предложений в Future Perfect Continuous.

3. Употребление Future Perfect Continuous.

Тема 51. Подготовка к экзаменам (8 ч.)

1. Фонетические упражнения.
2. Способы выучить язык.
3. Подготовка к экзаменам.
4. Домашнее чтение.

### **Модуль 6. Магазины и покупки (70 ч.)**

Тема 52. Погода (12 ч.)

1. Фонетические упражнения.
2. Погода летом.
3. Погода осенью.
4. Погода зимой.
5. Погода весной.
6. Любимое время года.

Тема 53. Страдательный залог (12 ч.)

1. Фонетические упражнения.
2. Образование страдательного залога.
3. Употребление страдательного залога.
4. Домашнее чтение.

Тема 54. Одежда и мода (12 ч.)

1. Фонетические упражнения.
2. Женская и мужская одежда.
3. Мода и стиль.

Тема 55. Косвенная речь (12 ч.)

1. Интонация слов автора.
2. Фонетические упражнения.
3. Передача прямой речи в косвенной.
4. Слова автора.
5. Домашнее чтение.

Тема 56. Магазины и покупки (10 ч.)

1. Фонетические упражнения.
2. Многообразие магазинов.
3. Интернет-покупки.
4. Торговля.

Тема 57. Согласование времен (12 ч.)

1. Интонация слов автора.
2. Фонетические упражнения.
3. Согласование времен.
4. Повторение личных форм глагола.

### **Модуль 7. Человек и его здоровье (82 ч.)**

Тема 58. Болезни и их симптомы (4 ч.)

1. Работа над текстом “A Day’s Wait” (рассказ Э. Хемингуэя); речевые модели, базовая лексика.

2. Э. Хемингуэй и его творчество.

3. Письменная практика (модели рассказа): разговорные формулы: знакомство.

Тема 59. Лечение болезней. (6 ч.)

1. Упражнения, ситуации по моделям.
2. Беседа по предложенным ситуациям; письменная практика (модели рассказа).
3. Работа над текстами по теме.

Тема 60. Смешные истории о докторах и пациентах. (6 ч.)

1. Текст: A Victim to one hundred and Seven Maladies (отрывок из: Трои в Лодке, Джером К Джером); (письмо: формальное, неформальное, деловое).

2. Дж. К. Джером и его творчество; письменная практика (стиль формального письма).

3. Упражнения, беседа по тексту.

Тема 61. На приеме у врача. (6 ч.)

1. На приеме у терапевта.

2. На приеме у ЛОРа.

3. На приеме у хирурга.

4. На приеме у зубного врача.

5. Работа над текстами по теме.

Тема 62. Система здравоохранения в России и Англии. (4 ч.)

1. Система здравоохранения в Англии.

2. Система здравоохранения в России.

3. Упражнения, ситуации, дискуссии.

4. Идиомы, пословицы и поговорки по теме «Здоровье».

Тема 63. Принципы классификации гласных (6 ч.)

1. Определение гласных звуков.

2. Принципы классификации гласных.

3. Группы гласных, выделяемые согласно стабильности артикуляции (монофтонги, дифтонги, дифтонгоиды).

4. Группы гласных, выделяемые согласно положению языка (переднего ряда, переднего отодвинутого назад ряда, среднего ряда, заднего ряда, заднего продвинутого вперед ряда; высокого подъема, среднего подъема, низкого подъема).

5. Группы гласных, выделяемые согласно положению губ (лабиализованные, нелабиализованные).

6. Группы гласных, выделяемые согласно характеру конца звучания (закрытые, открытые).

7. Звуки [i], [e], [æ], [a:], [o], [ɔ:], [v], [ə]. Характеристика и артикуляция монофтонгов.

8. Звуки [ei], [ai], [oi], [ɜ̄], [ʌ̄], [ə̄]. Характеристика, способ артикуляции

9. Центральные дифтонги [īə̄], [ēə̄], [ūə̄]. Характеристика, способ артикуляции, аллофоны

10. Звуки [ī:], [ū:]. Характеристика, способ артикуляции.

Тема 64. Гласные звуки в речевом потоке (6 ч.)

1. Особенности произношения английских гласных звуков. 4Наиболее типичные комбинации гласных звуков.

2. Формы артикей.

3. Связующее r.

4. Определение редукции. Типы редукции качественная, количественная, элизия.

5. Знаменательные и служебные слова. Безударное положение служебных слов.

6. Употребление вспомогательных и модальных глаголов, личных и притяжательных местоимений и служебных слов в сильной форме. Служебные слова, не имеющие редуцированной формы.

Тема 65. Категория наклонения. (8 ч.)

1. Категория наклонения.

2. Повелительное наклонение.

3. Сослагательное наклонение.

4. Различные формы выражения нереальности, желательности, сомнительности действия.

5. Синтетические и аналитические формы сослагательного наклонения.

Тема 66. Сослагательное наклонение в предложениях. (10 ч.)

1. Сослагательное наклонение в простых предложениях.

2. Сослагательное наклонение в различных типах придаточных предложений.

3. Возможность использования изъявительного наклонения в тех же предложениях.

4. Инверсия в конструкциях с сослагательным наклонением.

Тема 67. Условное наклонение. (12 ч.)

1. Условное наклонение.

2. Типы условных предложений.

3. Союзы условия.

4. Реальное условия.

Тема 68. Нереальные условия. (14 ч.)

1. Два типа нереального условия.

2. Смешанные типы нереального условия.

3. Способы перевода условных предложений на русский язык.

**Модуль 8. Современный город в Англии и России (62 ч.)**

Тема 69. Достопримечательности Лондона и его историческое развитие. (14 ч.)

1. Транспорт в большом городе.

2. Парки и зеленые массивы больших городов.

3. Ориентация в большом городе.

4. Преимущества и недостатки проживания в центре и на окраине города.

Тема 70. Достопримечательности Москвы и ее историческое развитие. (14 ч.)

1. Москва – столица России.

2. Красная площадь.

3. Изучение активной лексики.

4. Дискуссии по теме.

Тема 71. Достопримечательности Саранска и его историческое развитие. (10 ч.)

1. Дискуссия: Город, в котором ты бы хотел жить. Твой любимый город, твоё любимое место в Саранске; письменная практика (рассказ-аргументы за и против).

2. Идиомы, пословицы и поговорки по теме «Современный город».

3. Омонимы в английском языке.

Тема 72. Гласные звуки в речевом потоке (14 ч.)

1. Особенности произношения английских гласных звуков.

2. Наиболее типичные комбинации гласных звуков.

3. Формы артиклей.

4. Связующее r.

5. Определение редукции.

6. Типы редукции качественная, количественная, элизия.

7. Знаменательные и служебные слова.

8. Безударное положение служебных слов.

9. Употребление вспомогательных и модальных глаголов, личных и притяжательных местоимений и служебных слов в сильной форме.

10. Служебные слова, не имеющие редуцированной формы.

Тема 73. Модальные глаголы. (2 ч.)

1. Модальные глаголы, их особенности и отличия от немодальных глаголов. Значения модальных глаголов.

2. Модальный глагол “Can”. Формы, значения, употребление.

Тема 74. Характеристика модальных глаголов “Can” и “May”. (2 ч.)

1. Модальный глагол “May”.

2. Формы, значения, употребление.

3. Сравнительная характеристика глаголов “Can” и “May”.

Тема 74. Сравнительная характеристика глаголов “Must” и “May”, “Can’t” и “Must” (4 ч.)

1. Модальный глагол “Must”.

2. Формы, значения, употребление.

3. Сравнительная характеристика глаголов “Must” и “May”, “Can’t” и “Must”

Тема 75. Сравнительная характеристика модальных глаголов “Must”, “Have to”, “Be to”. (4 ч.)

1. Способы выражения долженствования.

2. “Must”, “Have to”, “To be to”. Их сравнительная характеристика.

Тема 76. Сравнительная характеристика модальных глаголов “Must”, “Should” “Ought to”. (2 ч.)

1. Глаголы “Should” и “Ought to”.

2. Сравнительная характеристика “Must”, “Should” и “Ought to”

Тема 77. Сравнительная характеристика модальных глаголов “Shall”, “Will”, “Would”. (4 ч.)

1. Модальные глаголы “Shall”, “Will”, “Would”.

2. Сравнительная характеристика.

Тема 78. Сравнительная характеристика модальных глаголов “Dare” и “Need”. (2 ч.)

1. Модальные глаголы “Dare” и “Need”.

2. Сравнительная характеристика.

## Модуль 9. Спорт в жизни человека (50 ч.)

Тема 79. Спорт в жизни человека (4 ч.)

1. Работа над скороговоркой.

2. Изучение тематического вокабуларя.

3. Работа над текстом по теме: Спорт.

Тема 80. Зимние виды спорта (4 ч.)

1. Упражнения, ситуации по моделям.

2. Беседа по предложенными ситуациям; письменная практика (модели рассказа).

3. Работа над текстами по теме.

Тема 81. Летние виды спорта (4 ч.)

1. Упражнения, ситуации по моделям.

2. Беседа по предложенным ситуациям; письменная практика (модели рассказа).

3. Работа над текстами по теме.

Тема 82. Популярные виды спорта в Великобритании. (4 ч.)

1. Упражнения, ситуации по моделям.

2. Беседа по предложенным ситуациям; письменная практика (модели рассказа).

3. Работа над текстами по теме.

Тема 83. Популярные виды спорта в России (4 ч.)

1. Упражнения, ситуации по моделям.

2. Беседа по предложенным ситуациям; письменная практика (модели рассказа).

3. Работа над текстами по теме.

Тема 84. Зимние экстремальные виды спорта (4 ч.)

1. Упражнения, ситуации по моделям.

2. Беседа по предложенным ситуациям; письменная практика (модели рассказа).

3. Работа над текстами по теме.

Тема 85. Летние экстремальные виды спорта. (4 ч.)

1. Упражнения, ситуации по моделям.

2. Беседа по предложенным ситуациям; письменная практика (модели рассказа).

3. Работа над текстами по теме.

Тема 86. Мой любимый вид спорта. (4 ч.)

1. Упражнения, ситуации по моделям.

2. Беседа по предложенным ситуациям; письменная практика (модели рассказа).

3. Работа над текстами по теме.

Тема 87. Инфинитив (18 ч.)

1. Общая характеристика неличных форм глагола в современном инфинитив.

2. Употребление инфинитива без частицы to (The Bare Infinitive).

3. Функции инфинитива в предложении. английском языке.

## **Модуль 10. Путешествия (40 ч.)**

Тема 88. Курорты и популярные места для отдыха (10 ч.)

1. Понятие слога. Слогообразующие звуки в английском языке (гласные и сонорные).

2. Фонетические упражнения.

3. Изучение активной лексики по теме.

4. Работа над текстом “Seeing People Off”, M. Beerbohm.

5. Стилистические приемы – инверсия, повтор, параллельные конструкции.

Тема 89. Виды транспорта и путешествий (10 ч.)

1. Основные правила слогоделения. Определение количества слогов и границы между слогами.

2. Фонетические упражнения.

3. Путешествие самолетом.

4. Путешествие поездом.

5. Путешествие теплоходом.

6. Путешествие на машине.

Тема 90. Выбор путешествия в турфирме (6 ч.)

1. Ударение и ритм. Понятие интонации.

2. Фонетические упражнения.

3. Гостиница и гостиничный сервис.

4. Беседа по предложенным ситуациям.

5. Работа над текстом «Советы путешественникам».

6. Идиомы, пословицы и поговорки по теме «Путешествие и отдых».

Тема 91. Причастие (10 ч.)

1. Временные и залоговые формы причастия.

2. Функции причастия I в предложении.

3. Функции причастия II в предложении.

Тема 92. Герундий (6 ч.)

1. Временные и залоговые формы герундия.

2. Употребление герундия.

3. Функции герундия в предложении.

4. Герундий, причастие и отглагольное существительное в сопоставительном.

### **Модуль 11. Путешествие пешком (36 ч.)**

Тема 93. Выбор маршрута и подготовка к путешествию (10 ч.)

1. Фоностилистика.

2. Фонетические упражнения.

3. Обсуждение маршрута.

4. Подготовка к путешествию.

5. Выбор одежды, палатки, спального мешка, кухонных принадлежностей.

6. Фразы согласия/несогласия.

7. Употребление слов peel-scrape, steady-firm, crack-flavour, taste-flavour.

Тема 94. Еда в походе (8 ч.)

1. Фонетические упражнения.

2. Предикативные инфинитивные сочетания.

3. Выбор продуктов питания для путешествия пешком.

4. Как приготовить ирландское рагу.

5. Необходимый набор продуктов.

Тема 95. Погода. Окружающая природа (8 ч.)

1. Фонетические упражнения.

2. Предикативные причастные сочетания.

3. Описание погодных условий.

4. Выбор места для пикника.

5. Путешествие, которое пошло не так как задумано.

Тема 96. Рассказы путешественников (10 ч.)

1. Фонетические упражнения.

2. Предикативные герундиальные сочетания.

3. Невероятные истории о путешествиях.

4. Преимущества и недостатки путешествия пешком.

5. Употребление слов trip, travel, journey, voyage.

6. Как правильно построить рассказ-повествование.

7. Фразы, необходимые для narrative technique.

8. Трансформация диалогов в рассказ-повествование.

### **Модуль 12. Кино и телевидение в жизни людей (36 ч.)**

Тема 97. Различные жанры фильмов, их влияние на зрителя (8 ч.)

1. Слогообразование и слогоделение.

2. Фонетические упражнения.

3. Коммуникативные и структурные типы простого предложения.

4. Тематика и жанры фильмов.

5. Общие и отличительные черты отечественного и зарубежного кинематографа.

6. Употребление предлогов since и before.

Тема 98. Потенциал кино и телевидения в сфере образования (6 ч.)

1. Фонетические упражнения.

2. Главные члены предложения.

3. Влияние кино на массового зрителя.

4. Воспитательные функции кинематографа.

Тема 99. Известные режиссеры (8 ч.)

1. Фонетические упражнения.

2. Сложносочиненное предложение.

3. Качества необходимые для того, чтобы стать успешным режиссером: врожденные или приобретенные?

4. Биографии и фильмографии великих режиссеров современности.

Тема 100. Мой любимый фильм (8 ч.)

1. Фонетические упражнения.

2. Сложноподчиненное предложение.

3. Фильм ревью.

4. Лучший фильм года. История создания.

5. Фразы согласия/несогласия.

Тема 101. Мой любимый актер (6 ч.)

1. Фонетические упражнения.
2. Пунктуация.
3. Биография актера. Фильмография.
4. Международные премии.
5. Фразы для выражения различных точек зрения.

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы**

#### **Первый семестр (180 ч.)**

##### **Модуль 1. Коррективный курс (60 ч.)**

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

Заучивание языкового материала (лексика/пословицы / поговорки / скороговорки и пр.) по теме.

##### **Модуль 2. Люди и отношения (60 ч.)**

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

Заучивание языкового материала (лексика / пословицы / поговорки / скороговорки и пр.) по теме.

##### **Модуль 3. Дом (60 ч.)**

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

#### **Индивидуальное домашнее чтение**

1. Объем – 100 страниц неадаптированного текста (художественная литература) в семестр. В первом семестре вместо оригинального произведения допускается чтение произведений малой адаптации (уровень Upper Intermediate или Advanced) по согласованию с преподавателем. Литература выбирается или из предложенного списка, или подpiresается студентом самостоятельно и утверждается преподавателем в начале семестра.

2. Ведение дневника читателя, который состоит из а) словаря, куда выписываются новые слова и выражения; б) краткого поэтапного конспекта содержания прочитанного (после каждого рассказа сборника, после каждой главы и т. п.).

3. После прочтения произведения необходимо заучить наизусть 200 новых слов и выражений из текста (с учетом полезности) и подготовить устный ответ продолжительностью не более 10 минут по предложенному преподавателем плану.

#### **Plan of the Answer**

1. The title and the author of the book. Some words about the author and the genre.
2. Summary of the narration.
3. The theme or themes discussed in the story/novel.
4. The main characters and their character sketches (briefly).
5. The main idea of the book.
6. Some comments on your personal attitude to what you have read, your general impressions.

#### **Remember to:**

1. Bring the book you have read.
2. Bring the Reader's Diary.
3. Study the Vocabulary and be ready to do Russian-English translation.

#### **Второй семестр (86 ч.)**

##### **Модуль 4. Питание (25 ч.)**

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

Заучивание языкового материала (лексика / пословицы / поговорки / скороговорки и пр.) по теме.

##### **Модуль 5. Студенческая жизнь (36 ч.)**

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

Заучивание языкового материала (лексика / пословицы / поговорки / скороговорки и пр.) по теме.

##### **Модуль 6. Магазины и покупки (25 ч.)**

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий Индивидуальное домашнее чтение

1. Объем – 100 страниц неадаптированного текста (художественная литература) в семестр. Литература выбирается или из предложенного списка, или подpiresается студентом самостоятельно и утверждается преподавателем в начале семестра.

2. Ведение дневника читателя, который состоит из а) словаря, куда выписываются новые

слова и выражения; б) краткого поэтапного конспекта содержания прочитанного (после каждого рассказа сборника, после каждой главы и т. п.).

3. После прочтения произведения необходимо заучить наизусть 200 новых слов и выражений из текста (с учетом полезности) и подготовить устный ответ продолжительностью не более 10 минут по предложенному преподавателем плану.

#### Plan of the Answer

1. The title and the author of the book. Some words about the author and the genre.
2. Summary of the narration.
3. The theme or themes discussed in the story/novel.
4. The main characters and their character sketches (briefly).
5. The main idea of the book.
6. Some comments on your personal attitude to what you have read, your general impressions.

Remember to:

1. Bring the book you have read.
2. Bring the Reader's Diary.
3. Study the Vocabulary and be ready to do Russian-English translation.

#### Третий семестр (108 ч.)

##### Модуль 7. Человек и его здоровье (50 ч.)

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

Заучивание языкового материала (лексика / пословицы / поговорки / скороговорки и пр.) по теме.

##### Модуль 8. Современный город в Англии и России (58 ч.)

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

Индивидуальное домашнее чтение

1. Объем – 200 страниц неадаптированного текста (художественная литература) в семестр. Литература выбирается или из предложенного списка, или подпирается студентом самостоятельно и утверждается преподавателем в начале семестра.

2. Ведение дневника читателя, который состоит из а) словаря, куда выписываются новые слова и выражения; б) краткого поэтапного конспекта содержания прочитанного (после каждого рассказа сборника, после каждой главы и т. п.).

3. После прочтения произведения необходимо заучить наизусть 300 новых слов и выражений из текста (с учетом полезности) и подготовить устный ответ продолжительностью не более 10 минут по предложенному преподавателем плану.

#### Plan of the Answer

1. The title and the author of the book. Some words about the author and the genre.
2. Summary of the narration.
3. The theme or themes discussed in the story/novel.
4. The main characters and their character sketches (briefly).
5. The main idea of the book.
6. Some comments on your personal attitude to what you have read, your general impressions.

Remember to:

1. Bring the book you have read.
2. Bring the Reader's Diary.
3. Study the Vocabulary and be ready to do Russian-English translation.

#### Четвертый семестр (54 ч.)

##### Модуль 9. Спорт в жизни человека (20 ч.)

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

Заучивание языкового материала (лексика / пословицы / поговорки / скороговорки и пр.) по теме.

##### Модуль 10. Путешествия (34 ч.)

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

Индивидуальное домашнее чтение

1. Объем – 200 страниц неадаптированного текста (художественная литература) в семестр. Литература выбирается или из предложенного списка, или подпирается студентом самостоятельно и утверждается преподавателем в начале семестра.

2. Ведение дневника читателя, который состоит из а) словаря, куда выписываются новые слова и выражения; б) краткого поэтапного конспекта содержания прочитанного (после каждого рассказа сборника, после каждой главы и т. п.).

3. После прочтения произведения необходимо заучить наизусть 300 новых слов и выражений из текста (с учетом полезности) и подготовить устный ответ продолжительностью не более 10 минут по предложенному преподавателем плану.

**Plan of the Answer**

1. The title and the author of the book. Some words about the author and the genre.
  2. Summary of the narration.
  3. The theme or themes discussed in the story/novel.
  4. The main characters and their character sketches (briefly).
  5. The main idea of the book.
  6. Some comments on your personal attitude to what you have read, your general impressions.
- Remember to:
1. Bring the book you have read.
  2. Bring the Reader's Diary.
  3. Study the Vocabulary and be ready to do Russian-English translation.

**Пятый семестр (144 ч.)**

**Модуль 11. Путешествие пешком (60 ч.)**

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

Заучивание языкового материала (лексика / пословицы / поговорки / скороговорки и пр.) по теме.

**Модуль 12. Кино и телевидение в жизни людей (84 ч.)**

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

Индивидуальное домашнее чтение

Объем – 200 страниц неадаптированного текста (художественная литература) в семестр. Литература выбирается или из предложенного списка, или подпирается студентом самостоятельно и утверждается преподавателем в начале семестра.

1. Ведение дневника читателя, который состоит из а) словаря, куда выписываются новые слова и выражения; б) краткого поэтапного конспекта содержания прочитанного (после каждого рассказа сборника, после каждой главы и т. п.).
2. После прочтения произведения необходимо заучить наизусть 300 новых слов и выражений из текста (с учетом полезности) и подготовить устный ответ продолжительностью не более 10 минут по предложенному преподавателем плану.

**Plan of the Answer**

1. The title and the author of the book. Some words about the author and the genre.
2. Summary of the narration.
3. The theme or themes discussed in the story/novel.
4. The main characters and their character sketches (briefly).
5. The main idea of the book.
6. Some comments on your personal attitude to what you have read, your general impressions.

Remember to:

1. Bring the book you have read.
2. Bring the Reader's Diary.
3. Study the Vocabulary and be ready to do Russian-English translation.

**7. Тематика курсовых работ(проектов)**

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

**8. Оценочные средства для промежуточной аттестации**

**8.1 Компетенции и этапы формирования**

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОПК-3 ПК-3	1 курс, Первый семестр	Экзамен	Модуль 1: Корректива курс.

ОПК-3 ПК-3	1 курс, Первый семестр	Экзамен	Модуль 2: Люди и отношения.
ОПК-3 ПК-3	1 курс, Первый семестр	Экзамен	Модуль 3: Дом.
ОПК-3 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5	1 курс, Второй семестр	Экзамен	Модуль 4: Питание.
ОПК-3 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5	1 курс, Второй семестр	Экзамен	Модуль 5: Студенческая жизнь.
ОПК-3 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5	1 курс, Второй семестр	Экзамен	Модуль 6: Магазины и покупки.
ОПК-3 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5	2 курс, Третий семестр	Экзамен	Модуль 7: Человек и его здоровье.
ОПК-3 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5	2 курс, Третий семестр	Экзамен	Модуль 8: Современный город в Англии и России.
ОПК-3 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5	2 курс, Четвертый семестр	Экзамен	Модуль 9: Спорт в жизни человека.
ОПК-3 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5	2 курс, Четвертый семестр	Экзамен	Модуль 10: Путешествия.
ОПК-3 ПК-2 ПК-3 ПК-4	3 курс, Пятый семестр	Экзамен	Модуль 11: Путешествие пешком.
ОПК-3 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5	3 курс, Пятый семестр	Экзамен	Модуль 12: Кино и телевидение в жизни людей.

**Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:**

**Компетенция ОПК-3 формируется в процессе изучения дисциплин:**

Основы теории второго иностранного языка, Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка, Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка, Практический курс второго иностранного языка, Практический курс перевода второго иностранного языка, Практический курс первого иностранного языка, Практический курс перевода первого иностранного языка, Практический курс технического перевода (второй иностранный язык), Практический курс технического перевода (первый иностранный язык), Практический курс устного последовательного перевода (второй иностранный язык), Практический курс устного последовательного перевода (первый иностранный язык), Сравнительная типология, Теория специального перевода.

**Компетенция ПК-2 формируется в процессе изучения дисциплин:**

Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка, Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка, Практический курс второго иностранного языка, Разговорный английский язык, Стилистические особенности звучащего англоязычного текста, Язык современных англоязычных СМИ.

**Компетенция ПК-3 формируется в процессе изучения дисциплин:**

О Мордовии по-английски, Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка, Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка, Практический курс второго иностранного языка, Практический курс первого иностранного языка, Разговорный английский язык.

**Компетенция ПК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:**

Грамматика английского языка в контексте, Новое в грамматике английского языка, Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка, Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка, Практический курс второго иностранного языка.,

**Компетенция ПК-5 формируется в процессе изучения дисциплин:**

Грамматика английского языка в контексте, Новое в грамматике английского языка, Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка, Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка, Практический курс второго иностранного языка, Разговорный английский язык, Стилистические особенности звучащего англоязычного текста, Язык современных англоязычных СМИ.

## **8.2 Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания**

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни владения компетенциями:

**Повышенный уровень:**

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

**Базовый уровень:**

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

**Пороговый уровень:**

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

**Уровень ниже порогового:**

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по
--------------------------	---	---------------------

компетенции	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	БРС
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	не зачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Отлично	Свободно справляется с поставленными задачами, дает полный, развернутый ответ на все вопросы, не допускает фонетических, лексических и грамматических ошибок в речи.
Хорошо	Студент справляется с поставленными задачами, правильно отвечает на вопросы, не допускает фонетических ошибок и грубых лексических и грамматических ошибок (2-3 негрубые ошибки не более чем из двух областей грамматики или 1-2 негрубые лексические ошибки).
Удовлетворительно	Студент в целом справляется с поставленными задачами, может испытывать затруднения при ответе на дополнительные вопросы, допускает фонетические, лексических и грамматических ошибки (1-2 фонетические ошибки, 2-3 грубые ошибки не более чем из двух областей грамматики или 1-2 лексические ошибки – в общей сложности не более 5).
Неудовлетворительно	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется отвечать на дополнительные вопросы преподавателя; в речи допускает многочисленные грубые фонетические, лексических и грамматических ошибки.

### 8.3 Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Коррективный курс

ОПК-3 способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных задач

1. Translate into English: 1. Как жаль! Что случилось? 2. Передавай привет своим родителям. 3. Не иди домой одна. 4. Это не грипп, правда? 5. Джейн дома? – Нет, она еще в школе.

2. Translate into English: 1. Эта книга интересная, не так ли. 2. Это кожаный портфель, не так ли? — Да. 3. Это сложное упражнение, не так ли? 4. Это небольшой город. – Правда? Какая жалость, она все еще в постели.

3. Translate into English: 1. В чем дело? – Том болен. 2. Она лежит? – Да, но ей сегодня лучше. 3. В пятницу он дома в шесть часов. 4. Где Энн? – Она в больнице. 5. Мы всегда рады видеть вас.

4. Translate into English: 1. Том дома? – Нет, его нет. 2. Он обычно бывает дома в пять. В субботу я бываю дома в четыре. 4. Где Бэнни? – Он в парке. 5. Кто он? – Он врач.

5. Translate into English: 1. Доктор Сэнфорд дома? – Он еще в больнице. 2. Бэнни в парке, не так ли? 3. Когда они бывают дома в субботу? – В шесть. 4. Они всегда рады видеть вас. 5. Какая жалость, что его нет дома.

ПК-3 способностью владеть устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка

1. Define the syllables and transcribe the words: pile, tip, plot, miss, lame.
2. Define the syllables and transcribe the words: start, her, ice, horn, gypsy.
3. Define the syllables and transcribe the words: sack, form, rose, myrtle, cube.
4. Define the syllables and transcribe the words: song, star, fur, raze, cup.
5. Define the syllables and transcribe the words: bed, theme, bird, sorry, type.

Модуль 2: Люди и отношения

ОПК-3 способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных задач

1. Translate into English: 1. Его друзья – студенты факультета английского языка. Они будущие учителя. 2. Элен – жена мистера Сэндфорда. 3. Сколько лет вашей племяннице? 4. Сколько братьев у Джеймса? – Только один. 5. Он женат, и у него большая семья.

2. Translate into English: 1. Ваша старшая сестра замужем? – Да, ее муж – преподаватель английского языка. 2. У него есть племянник? – Нет, но у него есть племянница. 3. Достаньте ваши книги из портфелей. 4. Откройте книги на двадцать седьмой странице. 5. Вы должны прочесть шестой урок еще раз.

3. Translate into English: 1. Прочтите и переведите третье предложение. 2. Сделайте упражнение одиннадцатое на странице 37. 3. Принесите мел из комнаты № 14. 4. Она непослушная девочка. 5. Моя школьная подруга очень любит животных.

4. Translate into English: 1. Мне очень хочется иметь собаку в доме, но мои родители против этого. 2. У моей невестки нет покоя в доме из-за кошек и собак. 3. Большинство подруг ее дочери – студентки. 4. Его дети хорошо воспитаны. 5. Нелли – добрая и славная девочка.

5. Translate into English: 1. Мы товарищи по школе и одноклассники. 2. Он живет на Лесной улице 9, квартира 15. 3. Сколько лет вашему сыну? – Ему десять лет. Он старше вашей дочери на три года. 4. Он не такой молодой, как вы думаете, ему уже 30 лет. 5. Моей племяннице столько же лет, сколько вашему внуку.

ПК-3 способностью владеть устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка

1. Define the syllables and transcribe the words: face, eight, yet, gate, cage.
2. Define the syllables and transcribe the words: engine, lock, wrong, write, job.
3. Define the syllables and transcribe the words: white, gymnastics, Alice, chest, light.
4. Define the syllables and transcribe the words: cheek, fish, sigh, gently, knight.
5. Define the syllables and transcribe the words: bright, ginger, knock, physics, phlox.

#### Модуль 3: Дом

ОПК-3 способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных задач

1. Translate into English: 1. Перед нашим домом много цветов. 2. Наша квартира на втором этаже. 3. Можно мне поговорить с вами сейчас, или я должна прийти завтра? 4. Могу ли я купить этот приемник? 5. Квартира моей сестры очень удобная и уютная.

2. Translate into English: 1. Могу ли я поговорить с преподавателем? – Да. 2. Есть ли в вашей квартире кладовая? – Нет. 3. В этой квартире две комнаты и кухня. 4. Можно ли детям пойти на каток? – Нет, уже слишком поздно. 5. Должна ли я отвечать вам сейчас? – Нет. Вы можете это сделать завтра.

3. Translate into English: 1. В спальне моих родителей две кровати, кресло, два стула и туалетный столик. 2. У вас есть телевизор? – Нет. – А холодильник? – Да, есть. 3. У вас дома есть английские книги? – Нет. 4. Мне нравится мебель в вашей квартире. Она совсем новая и вполне современная. 5. В вашей ванной комнате есть зеркало?

4. Translate into English: 1. Вы должны исправить все ошибки в переводе. 2. В вашем саду есть цветы? – Нет. 3. Есть ли студенты в комнате 20? – Нет. Они должны прийти туда через полчаса. 4. Который сейчас час? – Половина шестого. 5. В нашем саду нет цветов, но есть несколько фруктовых деревьев.

5. Translate into English: 1. Сейчас только четверть шестого. У меня есть немного свободного времени. 2. Давай пойдем в деканат во время перерыва. 3. Я могу пойти на каток.

4. На столе есть молоко? – Да, немного. 5. Сколько времени до звонка?

ПК-3 способностью владеть устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка

1. Define the syllables and transcribe the words: weight, lain, coin, play, neighbor.
2. Define the syllables and transcribe the words: neutral, grew, pie, pool, took.
3. Define the syllables and transcribe the words: toy, autumn, how, know, narrow.
4. Define the syllables and transcribe the words: true, group, bread, peace, feel.
5. Define the syllables and transcribe the words: dare, mere, where, sore, moor.

#### Модуль 4: Питание

ОПК-3 способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных задач

1. Translate into English: 1. Мне бы хотелось еще чашку чая. 2. Когда вы обычно обедаете?

3. Что у нас сегодня на ужин? 4. Садись за стол, мама несет суп. 5. Не покупай эти огурцы, мне они не нравятся.

2. Translate into English: 1. Мне хочется пить. Давай возьмем бутылку газированной воды. 2. Мне бы хотелось еще чашку молока. 3. Мне бы хотелось еще варенья. 4. Обед приготовить к четырем часам? 5. Я ничего не могу найти по вкусу сегодня. –Неужели?

3. Translate into English: 1. Пора завтракать. 2. Давай возьмем на первое бульон. 3. Столовая внизу или на верху? 4. Я предпочитаю фрукты мороженому. 5. Что ты скажешь насчет бутылки газированной воды?

4. Translate into English: 1. Передайте, пожалуйста, соль. – Пожалуйста. – Спасибо. – Пожалуйста. 2. Сегодня столько вкусных вещей. Смотри, салат из помидоров и огурцов, ветчина, колбаса. 3. Не забудь купить хлеба. 4. Принеси воды. 5. Мне хочется кофе.

5. Translate into English: 1. Выпей стакан молока. 2. Положи капусту на стол, я собираюсь варить обед. 3. Съешь еще каши. – Мне не нравится картофельная. Она слишком соленая. 4. Суп в кухне. Принеси его сюда, пожалуйста. 5. Посолить суп?

ПК-2 способностью воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи)

1. Listen to the recording and choose the correct answer.
2. Listen to the recording and fill in the gaps.
3. Listen to the recording and finish the sentences.
4. Listen to the recording and answer the questions.
5. Listen to the recording. Are the given statements true or false?

ПК-3 способностью владеть устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка

1. Complete the following sentences and add a phrase or two of your own: 1. I would like ... . 2. Let me ... . 3. Be a good girl and ... . 4. Why don't you ... ? 5. Will you give me ... ?

2. Complete the following sentences and add a phrase or two of your own: 1. I am afraid ... . 2. I don't think he ... . 3. What about ... ? 4. As for me ... . 5. Let us ... .

3. Complete the following sentences and add a phrase or two of your own: 1. I think, it's high time to ... . 2. Well, I see you are ready ... . 3. Would you like ... ? 4. What do you say to ? 5. Will you pass me ?

4. Respond using the conversational phrases and add a phrase or two of your own: 1. Shall I have a bite? 2. Will you pass me the sugar, please? 3. I don't eat ice cream. 4. Shall I give you more porridge? 5. You don't take coffee, do you?

5. Respond using the conversational phrases and add a phrase or two of your own: 1. Will you bring a piece of cake, please? 2. Shall I pass you the bread? 3. What do you say to a glass of juice? 4. Will you pass me the mustard, please? 5. I think, it's high time to have a bite. I am hungry.

ПК-4 способностью адекватно применять правила построения текстов на рабочих языках для достижения их связности, последовательности, целостности на основе композиционно-речевых форм

1. Write a paragraph describing a typical day of a celebrity. Use the Present Simple tense.
2. Write a paragraph describing your childhood. Use the Past Simple tense and the construction ‘used to’.
3. Write a paragraph about an interesting event you took part in. Use the Past Simple and the Past Continuous tenses.
4. Write the plot of your favourite story. Use the Present Simple tense.
5. Describe the given photo. Use the Present Continuous tense.

ПК-5 способностью владеть всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным

1. Share a recipe of your favourite dish.
2. Act out a conversation in a restaurant.
3. Act out a conversation in a café.
4. Act out a conversation at the canteen.
5. Act out a conversation at the breakfast table at home.

Модуль 5: Студенческая жизнь

ОПК-3 способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных задач

1. Translate into English: 1. Петр еще спит? — Нет, он уже проснулся. 2. Когда я при хожу

домой, я иду в ванную, открываю кран, мою руки и вытираю их полотенцем. 3. Вы должны проветривать спальню, прежде чем ложиться спать. 4. Мать просит мальчика взять щетку и подмести пол. 5. Вы ездите в институт на автобусе?

2. Translate into English: 1. Что ты обычно делаешь после занятий? 2. Сними пальто и повесь его на крючок. 3. Давай потанцуем? – С удовольствием. 4. Ты обычно делаешь зарядку под музыку? – Да. 5. Сколько времени у тебя уходит на то, чтобы добраться до института? – Около получаса.

3. Translate into English: 1. На то, чтобы причесаться и одеться, у меня уходит четверть часа. 2. Что-то случилось с телевизором, он не работает. 3. Включи, пожалуйста, утюг и оттуюжь отцу пиджак. 4. Что ты сейчас делаешь? — Я глажу белье. 5. В восемь часов отец надевает пальто и шляпу и идет на работу.

4. Translate into English: 1. Я окончила школу два года назад. 2. Моя сестра поступила в институт в 2017 году. 3. Мы не можем не думать о предстоящих экзаменах. 4. Сколько экзаменов вы выдержали в прошлом году? 5. Какую оценку вы получили за изложение?

5. Translate into English: 1. У нее хорошие оценки по всем предметам. 2. На прошлой неделе у нас была контрольная. Я получила три. 3. Я хочу принять участие в работе этого научного общества. 4. Хотя в нашем институте есть хороший спортзал, мы часто ходим на стадион. 5. У моей подруги хороший голос. Она член нашего хора.

ПК-2 способностью воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи)

1. Listen to the recording and choose the correct answer.
2. Listen to the recording and fill in the gaps.
3. Listen to the recording and finish the sentences.
4. Listen to the recording and answer the questions.
5. Listen to the recording. Are the given statements true or false?

ПК-3 способностью владеть устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка

1. Think of stimulating phrases to which those below could be replies: 1. *Thank you ever so much.* 2. *No more, thank you.* 3. *I'm afraid, I can't.* 4. *Certainly!* 5. *Here you are.* 6. *Just a moment.* 7. *It is out of the question.* 9. *I'd love to.* 9. *That's all right.*

2. Respond to the following sentences: 1. *Something has gone wrong with my phone.* 2. *What about going to the country together?* 3. *Let me have a look at it.* 4. *Shall I air the room?* 5. *I should like to see that magazine.*

3. Complete the following sentences and add a phrase or two of your own: 1. *It has taken me... .* 2. *Something has gone wrong with ... .* 3. *David is sure to ... .* 4. *It doesn't take me long to ... .* 5. *I look forward to ... .*

4. Complete the following sentences and add a phrase or two of your own: 1. *Has it taken you long to ... ?* 2. *Next Wednesday we'll take part in ... .* 3. *Do you find it difficult to ... ?* 4. *It goes without saying ... .* 5. *I can't get rid of ... .*

5. Complete the following sentences and add a phrase or two of your own: 1. *How long does it take ... ?* 2. *I made up my mind ... .* 3. *Did you take part in ... ?* 3. *Do you find it difficult to ... ?* 5. *We are proud of ... .*

ПК-4 способностью адекватно применять правила построения текстов на рабочих языках для достижения их связности, последовательности, целостности на основе композиционно-речевых форм

1. What have you been doing? Write a paragraph using the Present Perfect Continuous tense.
2. Write a paragraph telling what has happened to you recently. Use the Present Perfect tense.
3. Write a paragraph about your winter exams. Use the Past Perfect tense.
4. Write a paragraph describing your life in 10 years. Use the future tenses.
5. Write a paragraph describing the institute in 20 years. Use the future tenses.

ПК-5 способность владеть всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным

1. Act out a conversation between two students preparing for exams.
2. Tell your friend about your life at the institute.
3. Tell your friend about your household chores.
4. Tell your friend about your daily routine.

5. Act out a conversation between two students planning their weekend.

Модуль 6: Магазины и покупки

ОПК-3 способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных задач

1. Translate into English: 1. Вчера туман был такой густой, что я боялась ехать на машине и предпочла идти пешком. 2. Неприятно гулять, когда небо покрыто тучами и идет дождь, а автобусы и машины забрызгивают прохожих водой и грязью. 3. Какая сегодня скверная погода! 4. Моросит дождь, и улицы такие грязные. 5. Небо потемнело, и с моря начал дуть холодный ветер.

2. Translate into English: 1. Сегодня ветер не такой сильный, как вчера. 2. Я не слышала прогноза погоды сегодня и не знаю, будет ли сегодня дождь. 3. Сильно подмораживает. 4. Парк выглядит так прекрасно, когда земля покрыта снегом, а на деревьях сверкает иней. 5. Погода становится теплее, я думаю, что скоро зацветут фруктовые деревья.

3. Translate into English: 1. Зерно начинает созревать. Скоро начнется уборка. 2. Мы будем помогать убирать урожай. 3. Возьми плащ или зонт. Погода может измениться. 4. Скоро пруд замерзнет, и мы сможем кататься на коньках. 5. Если дождя не будет, я обязательно поеду за город.

4. Translate into English: 1. Какого размера туфли вы носите? 2. Это платье вам идет. 3. Я хочу купить туфли в тон своему новому костюму. 4. Этот костюм плохо сидит на мне. 5. Эти перчатки не подходят к вашему костюму.

5. Translate into English: 1. Это платье очень хорошо сидит на вас. 2. Эти туфли не подходят к вашему вечернему платью. 3. Эта блузка широка тебе. 4. Эти туфли очень красивы. Примерьте их. 5. Это пальто слишком дорого для меня.

ПК-2 способностью воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи)

1. Listen to the recording and choose the correct answer.
2. Listen to the recording and fill in the gaps.
3. Listen to the recording and finish the sentences.
4. Listen to the recording and answer the questions.
5. Listen to the recording. Are the given statements true or false?

ПК-3 способностью владеть устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка

1. Think of stimulating phrases to which those below could be replies and add a phrase or two of your own: 1. *Very well indeed, thank you.* 2. *I don't know exactly.* 3. *Sometimes I do.* 4. *I think so.* 5. *I've no idea, I'm afraid.*

2. Complete the following sentences and add a phrase or two of your own: 1. *I will go skiing if ...* . 2. *The pond will be frozen over when ... .* 3. *The farmers will reap the corn when* 4. *The unpleasant time comes when ... .* 5. *We will go for a walk as soon as ....*

3. Complete the following sentences and add a phrase or two of your own: 1. *I'll stay out of doors till ... .* 2. *She'll be able to help you if she ... .* 3. *He'll make good progress if* 4. *I will put up my umbrella when ... .* 5. *Don't go out before ... .*

4. Respond to the following sentences and add a phrase or two of your own: 1. *How much is it?* 2. *Why do we have to go shopping so often?* 3. *It's nine dollars.* 4. *That's the thing.* 5. *Let's go and look at the jackets.*

5. Respond to the following sentences and add a phrase or two of your own: 1. *Look! It's clearing up.* 2. *Look at this wonderful rain bow!* 3. *Lovely day today, isn't it?* 4. *What a tremendous clap of thunder!* 5. *Isn't it a beastly day?*

ПК-4 способностью адекватно применять правила построения текстов на рабочих языках для достижения их связности, последовательности, целостности на основе композиционно-речевых форм

1. Write a paragraph about the most important discoveries and inventions of the past. Use the passive voice.
2. Write a paragraph about the products produced nowadays. Use the passive voice.
3. Retell the weather forecast you've recently heard. Use the indirect speech.
4. Retell the conversation in the clothes shop you've recently had. Use the indirect speech.
5. Retell the conversation about the weather you've recently had. Use the indirect speech.

ПК-5 способностью владеть всеми регистрами общения: официальным, неофициальным,

нейтральным

1. Present the weather forecast for today.
2. Tell your foreign friend about winter in Russia.
3. Tell your friend about the weather in Britain.
4. Act out a conversation in a clothes shop.
5. Tell your friend about the latest fashion trends.

Модуль 7: Человек и его здоровье

ОПК-3 способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных задач

1. Study the speech patterns of the unit. Pay a special attention to the way you should render these structures into Russian.

2. Make up and act out a dialogue using the speech patterns.
3. Read the story "At the Dentist's". Prepare its written translation.

4. Translate into English: 1. Не беспокойся, ребенок не был бы таким веселым, если бы он был серьезно болен, 2. Тебе не пошло бы, если бы ты носил бороду я усы, ты бы выглядел гораздо старше своих лет. 3. Было бы лучше, если бы они не позволяли детям смотреть телевизор так поздно. 4. Было бы естественно, если бы дети спросили меня об их новой учительнице, но никто не задал этого вопроса. 5. На твоем месте я ела бы поменьше сладкого, ты располнеешь.

5. Translate into English: 1. В каких условиях вы жили, когда были ребенком? 2. Я записала все его замечания по этому вопросу. 3. Если бы ты вчера приняла эти таблетки, ты сегодня чувствовала бы себя гораздо лучше. 4. У девочек был совсем несчастный вид, когда им сказали о болезни их матери. 5. Позволь детям побегать босиком, это не причинит им вреда.

ПК-2 способностью воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи)

1. Listen to the text (a report, lecture, essay etc) and do the task given to you.  
2. Listen to the text and choose the right word.  
3. Listen to the text, among the statements find those that correspond to its content. Write down their numbers.

4. Listen to the recording and answer the questions.
5. Listen to the recording. Are the given statements true or false?

ПК-3 способностью владеть устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуза и стиля языка

1. Read the text. Divide it into several logical parts. Give a heading to each part.  
2. Work in pairs or in small groups. Discuss problems of Medical Health Service.  
3. Read the text for obtaining the information. Pair work: Make up and act out situations using the phrases and word combinations.  
4. Complete the following sentences and add a phrase or two of your own: 1. If it were not so late ... . 2. If it were Sunday today ... . 3. If you invited him ... . 4. If I were you ... . 5. If she lived in Moscow ... .  
5. Complete the following sentences and add a phrase or two of your own: We should go to the country if .... 2. I should help her if.... 3. He would have done it for you, no doubt, if.... 4. They would play tennis now if .... 5. I should have come yesterday if....

ПК-4 способностью адекватно применять правила построения текстов на рабочих языках для достижения их связности, последовательности, целостности на основе композиционно-речевых форм

1. Read the text and single out the main topics treated in it. Write a plan of the text reflecting its structure and contents.  
2. Prepare the monologue. Use the words and phrases from thematic vocabulary.  
3. Use some linking words given below and write a summary of the text: firstly, to start with, in the first place, furthermore, in addition, moreover, to conclude, to sum up, in conclusion.  
4. Explain the meaning of the following sayings and illustrate them: 1. If it were not for hope, the heart would break. 2. If the pills were pleasant, they would not be gilded. 3. If there were no clouds, we should not enjoy the sun. 4. If things were to be done twice all would be wise.  
5. Make up a dialogue, using the patterns from Units One and Two.

ПК-5 способностью владеть всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным

1. Team up with another student to talk on the topics. Use expressions of agreement and

disagreement. Pay attention to the intonation (Pitch, Sentence stress).

2. Panel discussion.
3. Make a report paying attention to official / non-official style of information.
4. Imagine you are visiting a sick friend.
5. Imagine you are consulting a surgeon. Tell him what troubles you.

Модуль 8: Современный город в Англии и России

ОПК-3 способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных задач

1. Study the speech patterns of the unit. Pay a special attention to the way you should render these structures into Russian.

2. Make up and act out a dialogue using the speech patterns.

3. Translate into English: 1. Ей будет легко подружиться с детьми — им нравится, как она с ними играет. 2. Мне было бы интересно принять участие в экскурсии, если бы я был помоложе.

3. Мне не нравится, как ты читаешь, тебе надо уделять больше внимания чтению вслух. 4. Я считаю, вам необходимо посоветоваться с врачом по поводу головной боли. 5. Мне не нравится, как эта медсестра делает уколы.

4. Translate into English: 1. Не стоит кататься сегодня по Темзе, ветер слишком сильный.

2. Стоит прислушаться к его совету. 3. Не стоит тратить время на вещи, которыми вы не интересуетесь. 4. Стоит посетить Музей науки в Лондоне и посмотреть, как дети занимаются моделированием. 5. Подобно тому как Вестминстер часто обозначает парламент Великобритании, так Сити — ее финансовый центр.

ПК-2 способностью воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи)

1. Listen to the text (a report, lecture, essay etc) and do the task given to you.

2. Listen to the text and choose the right word.

3. Listen to the text, among the statements find those that correspond to its content. Write down their numbers.

4. Listen to the recording and answer the questions.

5. Listen to the recording. Are the given statements true or false?

ПК-3 способностью владеть устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка

1. Read the text. Divide it into several logical parts. Give a heading to each part.

2. Work in pairs or in small groups. Speak on the history of London,

3. Read the text for obtaining the information. Pair work: Make up and act out situations using the phrases and word combinations.

4. Write questions based on the text. Use in your questions the suggested word combinations. Ask your questions in class: 1. to turn smth. into; 2. buildup area; 3. the home of; 4. to stand for; 5. the official home of the Prime Minister.

5. Arrange micro-dialogues on the following topics: 1. How old Moscow is. Where and how it started. 2. What money is in circulation in this country. 3. What the most popular papers in Moscow are.

4. Why Muscovites like their underground railway. 5. What the most popular museums in Moscow are. What is exhibited there?

ПК-4 способностью адекватно применять правила построения текстов на рабочих языках для достижения их связности, последовательности, целостности на основе композиционно-речевых форм

1. Read the text and single out the main topics treated in it. Write a plan of the text reflecting its structure and contents.

2. Prepare the monologue. Use the words and phrases from thematic vocabulary.

3. Use some linking words given below and write a summary of the text: firstly, to start with, in the first place, furthermore, in addition, moreover, to conclude, to sum up, in conclusion.

4. Read the text “British Parliament”. Retell it adding some more Information about Parliament.

5. Read the text about London and show all the places of interest mentioned there on the map.

ПК-5 способностью владеть всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным

1. Team up with another student to talk on the topics. Use expressions of agreement and disagreement. Pay attention to the intonation (Pitch, Sentence stress).

2. Panel discussion.

3. Make a report paying attention to official / non-official style of information.
4. Make up a dialogue asking the way to some place of interest in your town.
5. Imagine that you have just come home from London. Share your impressions with your friend.

Модуль 9: Спорт в жизни человека

ОПК-3 способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных задач

1. Study the speech patterns of the unit. Pay a special attention to the way you should render these structures into Russian.

2. Make up and act out a dialogue using the speech patterns.

3. Translate into English: 1. Я предпочитаю легкую атлетику боксу и борьбе. 2. Я мечтаю поставить рекорд по плаванию. 3. Сегодня я не могу бежать, я не в форме. 4. Люди во всем мире следят за Олимпийскими играми. 5. Он уделяет много времени физической подготовке.

4. Translate into English: 1. Я, кажется, знаю этого человека. Он был когда-то отличным бегуном, а теперь он тренирует молодых спортсменов. 2. Неужели правда, что он не принимал участия в игре на кубок? — Да, ему не повезло; накануне игры он слег с воспалением легких 3. Я едва мог поверить своим ушам, когда мне сказали, что команда нашего института выиграла со счетом 6:0. 4. Напрасно вы торопились. Соревнования не состоятся из-за плохой погоды. 5. Он был страшно расстроен, когда ему сказали, что его команда проиграла.

ПК-2 способностью воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи)

1. Listen to the text (a report, lecture, essay etc) and do the task given to you.

2. Listen to the text and choose the right word.

3. Listen to the text, among the statements find those that correspond to its content. Write down their numbers.

4. Listen to the recording and answer the questions.

5. Listen to the recording. Are the given statements true or false?

ПК-3 способностью владеть устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка

1. Read the text. Divide it into several logical parts. Give a heading to each part.

2. Work in pairs or in small groups. Speak on the role of sport in modern life.

3. Read the text. for obtaining the information. Pair work: Make up and act out situations using the phrases and word combinations.

4. Make up dialogues discussing one (or several) of the sports from the list above. Use the following: 1. *in my opinion ...; there's nothing like ...; I don't quite see what people find in ...; how can you say such a thing!; I don't know anything more exciting than ...; I see nothing exciting in ...; I can't agree with you there; absolutely marvellous; I like it immensely.*

5. Try to describe your favourite game. Use a dictionary to look up any special words. Let your partners guess which game you are describing. Speak according to the plan that is given in the example.

ПК-4 способностью адекватно применять правила построения текстов на рабочих языках для достижения их связности, последовательности, целостности на основе композиционно-речевых форм

1. Read the text and single out the main topics treated in it. Write a plan of the text reflecting its structure and contents.

2. Prepare the monologue. Use the words and phrases from thematic vocabulary.

3. Use some linking words given below and write a summary of the text: firstly, to start with, in the first place, furthermore, in addition, moreover, to conclude, to sum up, in conclusion.

4. Study the text and search for some arguments in favour of sport. Summarize the text.

5. What do you call a person who goes for: wrestling, cycling, weight-lifting, swimming, diving, running, mountaineering, boxing, skiing, racing, hunting, playing football.

ПК-5 способностью владеть всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным

1. Team up with another student to talk on the topics. Use expressions of agreement and disagreement. Pay attention to the intonation (Pitch, Sentence stress).

2. Panel discussion.

3. Make a report paying attention to official / non-official style of information.

4. You are preparing a list of outstanding sportsmen for your magazine. Discuss the candidates with your partner.

5. Recommend your friend to join a sports club. Discuss different options.

Модуль 10: Путешествия

ОПК-3 способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных задач

1. Study the speech patterns of the unit. Pay a special attention to the way you should render these structures into Russian.

2. Make up and act out a dialogue using the speech patterns.

3. Translate into English: 1. Едва ли найдется страна, в которой не побывал бы старый моряк. 2. Едва ли есть другой город с таким населением, как Токио. 3. Едва ли у них была другая возможность освободить Овода. 4. Едва ли найдется человек, который не любит представлений кукольного театра. 5. Ужас! Пожалуй нет другого слова, чтобы описать мое состояние в том момент.

4. Translate into English: 1. Разные люди, которых мы не ожидали, появились в зале. 2.. Ангара вытекает из озера Байкал и впадает в Енисей. 3. Едва ли вы найдете в нашей стране такой район, где бы не выращивались сельскохозяйственные культуры. 4. Просто удивительно, как может водиться столько рыбы в таком мелком озере. 5. Орел — большая птица, сильная, с острым зрением. Он обычно живет в скалах или на вершинах гор.

ПК-2 способностью воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи)

1. Listen to the text (a report, lecture, essay etc) and do the task given to you.

2. Listen to the text and choose the right word.

3. Listen to the text, among the statements find those that correspond to its content. Write down their numbers.

4. Listen to the recording and answer the questions.

5. Listen to the recording. Are the given statements true or false?

ПК-3 способностью владеть устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка

1. Read the text. Divide it into several logical parts. Give a heading to each part.

2. Work in pairs or in small groups. Speak on different methods of travelling.

3. Read the text. for obtaining the information. Pair work: Make up and act out situations using the phrases and word combinations.

4. Complete tee following from Unit 8: 1. What events made you ...? 2. Who could make your friend ...? 3. Which of the experiments made the scientist...? 4. What kind of lesson makes you ...? 5. What made Leo Tolstoy ...? 6. The new coach made us ....

5. a) Read and translate the following text: *The warm currents in the Atlantic Ocean influence the climate of Great Britain. The winters are not severely cold, while summers are rarely hot. Rainfall is evenly distributed throughout the year.*

*The percentage of the cloudiness is high, well over half the days of the year being overcast; fogs along the coast as well as occasionally in the interior frequently hide the sun. The fogs of London, often made severe by mixture with city smoke (smog), have a world-wide reputation, but one not to be envied.*

b) Talk (or make up a dialogue) on the climate "of the European part of Russia using the terms from the text above.

ПК-4 способностью адекватно применять правила построения текстов на рабочих языках для достижения их связности, последовательности, целостности на основе композиционно-речевых форм

1. Read the text and single out the main topics treated in it. Write a plan of the text reflecting its structure and contents.

2. Prepare the monologue. Use the words and phrases from thematic vocabulary.

3. Use some linking words given below and write a summary of the text: firstly, to start with, in the first place, furthermore, in addition, moreover, to conclude, to sum up, in conclusion.

4. Read the text "Different Means of Travelling". Retell it adding some more Information about Travelling.

5. Supply suitable words in the text (consult Essential Vocabulary).

ПК-5 способностью владеть всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным

1. Team up with another student to talk on the topics. Use expressions of agreement and disagreement. Pay attention to the intonation (Pitch, Sentence stress).

2. Panel discussion.
3. Make a report paying attention to official / non-official style of information.
4. Discuss an accident which happened to you while travelling.
5. Talk about where and how you would like to travel.

Модуль 11: Путешествие пешком

ОПК-3 способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных задач

1. Study the speech patterns of the unit. Pay a special attention to the way you should render these structures into Russian.

2. Read the chapter from Tree Men in a Boat. Be ready to give its literary translation.

3. Read the poem Leisure. Try to translate it in a poetic form.

4. Read the tips for hitchhikers given in Russian and translate them into English.

5. Read the story "A Traveller's Tale". Prepare its written translation.

ПК-2 способностью воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи)

1. Listen the text about hiking tips and mark the statement as True or False.

2. Watch a video about famous hiking trails in Europe and fill in the table.

3. Watch a video about some survival tips and match the words with their possible use and answer the questions.

4. Listen to the song "Quaranteed" by A. Vedder and fill in the gaps.

5. Listen to the girl speaking about the book "On the road" and choose the correct answer to the questions.

ПК-3 способностью владеть устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка

1. Prepare dialogues illustrating different situations that can happen while hiking.

2. Speak on advantages and disadvantages of hiking tours.

3. Speak on advantages and disadvantages of hitchhiking.

4. Organise a role-playing.

5. Play out a dialogue on the situation given in the textbook. Use the Topical Vocabulary.

ПК-4 способностью адекватно применять правила построения текстов на рабочих языках для достижения их связности, последовательности, целостности на основе композиционно-речевых форм

1. Write a summary and gist of the chapter.

2. Write a short story about your last hiking tour. Mind the rules of story-telling.

3. Write some tips for amateur hikers. Present them as a charter.

4. Write a report on one type of hiking. Mind the structure of a formal report.

5. Write an essay on one of the proverbs given in the textbook.

Модуль 12: Кино и телевидение в жизни людей

ОПК-3 способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных задач

1. Study the speech patterns of the unit. Pay a special attention to the way you should render these structures into Russian.

2. Read the text "Encountering Directors". Be ready to give its literary translation.

3. Read some film reviews from Kinopoisk website. Render them into English.

4. Read a newspaper article about a recent Russian film released. Render it in English

5. Read a newspaper article about a recent Hollywood film released. Give its summary.

ПК-2 способностью воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи)

1. Listen to an actress speaking about her career and mark the statements as True or False.

2. Listen to the text about a famous director and do the tasks.

3. Listen to the two people speaking about going to the cinema and answer the questions.

4. Listen to the two people discussing the film they've just watched and do the tasks.

5. Listen to the text about being a star in childhood and fill in the gaps.

ПК-3 способностью владеть устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка

1. Prepare a presentation about your favourite actor or actress.

2. Discuss with a partner the last film you saw.
3. Speak about remaking films. Give some arguments for and against.
4. Describe the best film you've ever seen.
5. Organise the role-playing "The Best Film of the Year"

ПК-4 способностью адекватно применять правила построения текстов на рабочих языках для достижения их связности, последовательности, целостности на основе композиционно-речевых форм

1. Write a film review.
2. Write a letter to your favourite actor / actress / director.
3. Write an essay comparing a role of books and films in upbringing children.
4. Write a report on film making in Russian. Point some problems.
5. Write a plot of the film you'd like to shoot if you were a director.

ПК-5 способностью владеть всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным

1. Play out a dialogue between an actor or actress and a director. Show different possible situations.
2. Play out an interview with a film star or a press conference.
3. Describe the way a prominent actor speaks while being interviewed and an actor that has recently started his career.
4. Using a dictionary find some slang words that can be used to describe a film.
5. Play out a discussion of any film between two friends, two professional actors, two film critics.

#### **8.4 Вопросы промежуточной аттестации**

##### **Первый семестр (Экзамен, ОПК-3, ПК-3)**

1. Transcribe the given words, explain the reading rules.
2. Speak on a grammar topic. Illustrate your answer with examples of your own:
  1. Speak about countable and uncountable nouns.
  2. Speak about degrees of comparison of adjectives and adverbs.
  3. Speak about general rules of the usage of the article with nouns.
  4. Speak about imperative sentences.
  5. Speak about impersonal sentences with it and there.
  6. Speak about indefinite and negative pronouns. some, any, no, someone, anyone, no one, something, anything, nothing, everyone, everything, etc.
  7. Speak about numerals.
  8. Speak about personal, possessive and demonstrative pronouns.
  9. Speak about prepositions of time, place and movement.
  10. Speak about quantifiers (a) few, (a) little, some, much, many, etc.
  11. Speak about the modal verbs can and may.
  12. Speak about the modal verbs must and need and the modal expression have to.
  13. Speak about the plural form of nouns.
  14. Speak about the possessive case of nouns.
  15. Speak about the usage of the article with geographic and proper n
3. Do the given grammar tasks. Translate the given sentences.

##### **Второй семестр (Экзамен, ОПК-3, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5)**

1. Read the text aloud, mind the intonation.
2. Speak on a grammar topic. Illustrate your answer with examples of your own:
  1. The Present Indefinite Tense.
  2. The Present Continuous Tense.
  3. The Present Perfect Tense.
  4. The Present Perfect Continuous Tense.
  5. The Past Indefinite Tense.
  6. The Past Continuous Tense.
  7. The Past Perfect Tense.
  8. The Past Perfect Continuous Tense.
  9. The Future Tenses.
  10. Indefinite Tenses.
  11. Continuous Tenses.
  12. Perfect Tenses.

13. The Passive Voice.
14. The Indirect Speech.
3. Act out a conversation:
  1. You have just returned from England. Discuss eating habits in Great Britain and Russia.
  2. You and your friend are having dinner. Speak about your favourite dishes.
  3. Talk about your favourite season with your friend.
  4. You and your friend are cooking borshch in the hostel. Discuss the recipe.
  5. Tell your friend about your eating habits.
  6. You are in a clothes shop, your friend is a shop assistant. Buy some clothes.
  7. Discuss the changes in your daily programme since you became students with your friend.
  8. Tell your friend about your daily programme.
  9. Act out a conversation between two students in a café.
  10. Your partner is going to the canteen. Ask him/her to buy you something for lunch.
  11. Discuss the pros and cons of becoming a vegetarian with your friend.
  12. Discuss the problem of shopping addiction with your friend.
  13. Decide on how to share the household duties with your flatmate.
  14. Discuss the latest fashion trends with your friend.
  15. Discuss the short story

**Третий семестр (Экзамен, ОПК-3, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5)**

1. Discuss the problem “The National Health Service in Britain”.
2. Imagine you are visiting a sick friend.
3. Talk about the cost of health service in America, in Russia and in other countries.
4. Tell your friend about the last time you went to the ear, nose and throat specialist.
5. Imagine you are consulting a surgeon. Tell him what troubles you.
6. Tell your friend about the last time you went to the dentist.
7. Discuss the problem “The National Health Service in Russia”.
8. Imagine you are consulting a doctor. Tell him what troubles you.

**Четвертый семестр (Экзамен, ОПК-3, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5)**

1. You are preparing a list of outstanding sportsmen for your magazine. Discuss the candidates with your partner.
  2. You've recently watched an important match. Discuss the game with your partner.
  3. Recommend your friend to join a sports club. Discuss different options.
  4. Discuss the importance of leading a healthy lifestyle.
  5. Tell your foreign friend about sport in Mordovia.
  6. Talk about the Olympic Games and their history.
  7. Discuss the problem of extreme sports.
  8. Discuss different ways of spending your summer holidays travelling.
  9. Discuss different means of travelling.
  10. Discuss an accident which happened to you while travelling.

**Пятый семестр (Экзамен, ОПК-3, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5)**

- a) Listen to the text and do the tasks.
- b) Read the article. Retell it and give your opinion on its main idea.
- c) Act out a conversation:
  1. Discuss George and Harris cooking the Irish Stew.
  2. Discuss your last year experience of a hiking tour.
  3. Discuss the advantages and disadvantages of walking tour (alone, in a company).
  4. Discuss the advantages and disadvantages of hiking.
  5. Discuss the advantages and disadvantages of hitchhiking.
  6. Discuss the necessary equipment for hiking.
  7. Discuss your last year picnic.
  8. Discuss the role of the cinema in our life.
  9. Discuss what makes a film successful.
  10. Discuss your favourite actor (actress).
  11. Discuss a film with your partner (use the phrases of agreement & disagreement).
  12. Discuss remakes of the film with your partner.
  13. Discuss the creative activity of any film-director.
  14. Discuss the history of Hollywood.
  15. Discuss the advantages and disadvantages of being a child star.

## **8.5 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность общекультурных, профессиональных и специальных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;

- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;

- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;

- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

### **Тесты**

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;

- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;

- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;

- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

### **Письменная контрольная работа**

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);

- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;

- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;

- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовые задания

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;

- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;

- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;

- грамотное использование основной и дополнительной литературы;

- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;

– творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

## **9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **9.1 Список литературы**

#### **Основная литература**

1. Березина, О. А. Английский язык для студентов университетов. Упражнения по грамматике [Текст] : учеб. пособие для студ. учреждений высш. образования / О. А. Березина, Е. М. Шпилюк – 3-е изд., стер. – М. : Академия, 2014. - 208 с.

2. Бирюкова, О. А. Polish Up Your Phonetics [ Текст ] = Совершенствуем фонетику учеб.-метод. пособие / Бирюкова, О. А., Бояркина, Л. М. ; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2014. – 149 с. + CD.

3. Грамматика английского языка [Текст] / В. Л. Каушанская [и др.]. – М. : Айрис-пресс, 2012. – 384 с.

4. Практический курс английского языка. 1 курс [Текст] : учеб.для студентов вузов / под ред. В. Д. Аракина. – 6-е изд., доп. и испр. – М. : ВЛАДОС, 2013,2014. – 536 с.

5. Практический курс английского языка. 2 курс [Текст] : учеб.для студентов вузов / под ред. В. Д. Аракина. – 7-е изд., доп. и испр. – М. : ВЛАДОС, 2014. – 516 с.

6. Практический курс английского языка. 3 курс [текст] : учеб.для студентов вузов / под ред. В. Д. Аракина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Владос, 2006; 2005. – 431 с.

#### **Дополнительная литература**

1. Широкова, Г. А. Практическая грамматика английского языка [Текст] : учеб. пособие по переводу / Широкова, Г. А. – 2 изд., испр. – М : Флинта: Наука, 2015. - 301 с.

2. Manual in home-reading on the novel by E. Hemingway “A Farewell to arms” [Текст] Учебно-методическое пособие по домашнему чтению по роману Э. Хемингуэя «Прощай, оружие!» / сост. Л. М. Бояркина, А. Е. Фалиеев ; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2014. - 80 с.

3. Vince, M. Macmillan English Grammar in Context. Advanced [Текст] / M. Vince. – Oxford Macmillan, 2008, 2014. – 240 р.

4. Vince, M. Macmillan English Grammar in Context. Intermediate / M. Vince. – Oxford : Macmillan, 2008, 2014. – 232 р.

5. Курашкина, Н. А. Основы фонетики английского языка. The Essentials of English Phonetics : учебное пособие / Н. А. Курашкина. – М. : Флинта, 2013. – 140с.

6. Комаров, А. С. A Practical Grammar of English for Students. Практическая грамматик английского языка для студентов [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. С. Комаров. – М. : Издательство «ФЛИНТА», 2017. – 243 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115590>

## **10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. [www.bbc.uk.com](http://www.bbc.uk.com) – Банк аудио-видео уроков, тестов, грамматических справочников, словарей
2. [www.britishcouncil.org](http://www.britishcouncil.org) – Материалы для обучения английскому языку для всех уровней информации о работе программ международного обмена и грантов
3. [www.multitran.ru](http://www.multitran.ru) – Электронный словарь
4. <http://www.native-english.ru> – Материалы по теоретическим и практическим аспектам английского языка
5. <https://www.macmillandictionary.com/> – Англо-английский словарь

## **11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)**

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;

– изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

– изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;

– прочтайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;

– выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;

– составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;

– повторите определения терминов, относящихся к теме;

– продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;

– подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;

– продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

– ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;

– составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;

– выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;

– проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

## **12. Перечень информационных технологий**

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

### **12.1 Перечень программного обеспечения**

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ
4. iTRAINIUM Shell Network Edition
5. iTRAINIUM Tutor
6. iTRAINIUM Author Pro
7. iTRAINIUM Author
8. Global Digital Elementary
9. Global Digital Pre-intermediate
10. Global Digital Intermediate
11. Global Digital Upper Intermediate
12. Global Digital Advanced

### **12.2 Перечень информационных справочных систем**

1. Информационно-справочная система «Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки» <http://diss.rsl.ru>

2. Информационная справочная система «Справочно-правовая система “Консультант+”»: <http://www.consultant.ru>

3. Информационная справочная система «Интернет-версия справочно-правовой системы “Гарант”» (информационно-правовой портал “Гарант.ру”): <http://www.garant.ru>

### **12.3 Перечень современных профессиональных баз данных**

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)

2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)

### **13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций. Для организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения лекционных занятий, практических (семинарских) занятий.

Лингафонный класс (№418).

Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: мультимедийный проектор, интерактивный экран, автоматизированное рабочее место преподавателя в составе (системный блок, монитор, фильтр, мышь, клавиатура, акустическая система).

Лабораторное оборудование: лингафонный кабинет с элементами мультимедиа Норд А-сэм3.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Учебная аудитория для проведения лекционных занятий, практических (семинарских) занятий (№112).

Кабинет практической подготовки: лаборатория межкультурной коммуникации.

Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место преподавателя в составе (системный блок, монитор, фильтр, мышь, клавиатура, веб камера, документ камера, акустическая система), интерактивная доска, телевизор Philips.

Лабораторное оборудование: автоматизированные рабочие места (компьютеры, веб камеры, гарнитура – 14 штук).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, учебные плакаты.

Помещение для самостоятельной работы (№114).

Автоматизированное рабочее место с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета, телевизор LG.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, учебные плакаты.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал (№101).

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета: автоматизированные рабочие места (компьютер – 10 шт.).

Проектор с экраном, многофункциональное устройство, принтер.

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература, стенды с тематическими выставками.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов (№101б).

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета: автоматизированные рабочие места (компьютер – 12 шт.).

Мультимедийный проектор, многофункциональное устройство, принтер.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.